ISTITUTO COMPRENSIVO "G. BARONE" DI BARANELLO A.S. 2019 /2020 SCUOLA PRIMARIA DI CASTROPIGNANO **UNITA` DI APPRENDIMENTO N. 5** **CLASSE PRIMA**	
UNITA' DI APPRENDIMENTO N.5	
Denominazione	DISTANTI MA VICINI
Prodotti	POWER POINT DELLA GIOIA
Discipline coinvolte	ITALIANO – INGLESE – RELIGIONE - STORIA – GEOGRAFIA – MATEMATICA – SCIENZE – TECNOLOGIA – EDUCAZIONE CIVICA – ARTE E IMMAGINE – MUSICA – EDUCAZIONE FISICA
Competenze chiave (Raccomandazioni europee 22 maggio 2018)	**Evidenze osservabili/Traguardi** *(Indicazioni Nazionali 2012)*
Competenza alfabetica funzionale	•Ascolta e comprende messaggi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. • Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. •Scrive semplici testi rispettando le principali convenzioni ortografiche. • Interagisce utilizzando la piattaforma "G-Suite for education" in modo pertinente, rispettando le regole della netiquette.
Competenza multilinguistica	•Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. •Descrive prevalentemente in forma orale, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. •Individua alcuni elementi culturali.
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	•Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni. •Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni. •Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per assumere comportamenti responsabili in relazione alla promozione della salute e all'uso delle risorse. •Distingue nei paesaggi italiani gli elementi fisici, ricerca informazioni e fa confronti anche utilizzando strumenti tecnologici.
Competenza digitale	• Utilizza tecniche e adeguate risorse materiali per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti. • Utilizza semplici programmi per comunicare a distanza e giochi didattici
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	• Partecipa alle attività proposte. •Valuta tempi, strumenti, rispetto ad un compito assegnato. •Sa auto-valutarsi e adattare in modo funzionale il proprio comportamento.
Competenza in materia di cittadinanza	• Aspetta il proprio turno prima di parlare ed ascolta prima di chiedere. •Conosce le regole per contrastare il coronavirus e difendere la propria e altrui salute.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	• Individua trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società. • Sa esprimersi usando le diverse forme espressive: rappresentazioni grafiche e canore. • Riconosce che la Bibbia è documento fondamentale della nostra cultura.

Competenza imprenditoriale	• Assume e porta a termine compiti e iniziative.	
Area Linguistica-espressiva: (indicatori di competenza del curricolo)	**Italiano** **Abilità**	**Conoscenze/Attività**
	ASCOLTO E PARLATO •Partecipare agli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione), utilizzando la piattaforma "Google Suite for Education", intervenendo in modo pertinente e rispettando il proprio turno. •Comprendere l'argomento principale delle conversazioni • Ascoltare testi narrativi, descrittivi e poetici, cogliendone il senso globale. •Raccontare storie personali o fantastiche, seguendo un ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie per la comprensione da parte di chi ascolta. LETTURA • Leggere semplici e brevi testi letterari diversi, cogliendone il senso globale. • Leggere semplici testi descrittivi e poetici e coglierne la struttura. SCRITTURA •Rielaborare e produrre semplici testi descrittivi e poetici, legati a scopi concreti e connessi con esperienze quotidiane.LESSICO •Conoscere l'esistenza di altre modalità comunicative per entrare in rapporto con le persone. •Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. •Ampliare il patrimonio lessicale attraverso la lettura di testi di vario genere. •Utilizzare in modo appropriato le parole apprese. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA •Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	ASCOLTO E PARLATO • Ascolto e rielaborazione orale di testi narrativi e poetici. •Racconti di esperienze vissute. LETTURA •Lettura e comprensione di testi narrativi, descrittivi e poetici. •Lettura, comprensione e memorizzazione di filastrocche e poesie. • Lettura di parole contenenti i suoni SC, GLI, GN, MP, MB. • L'accento e l'apostrofo. SCRITTURA • Produzione di racconti inerenti il proprio vissuto personale. •Produzione di semplici testi descrittivi e narrativi utilizzando il corsivo. • Scrittura di parole contenenti i suoni SCI, SCE, GLI, GN, MP, MB. •Rielaborazione personale di testi ascoltati LESSICO • Tanti modi per comunicare: parole, simboli, gesti ed espressioni del viso. • Ampliamento del lessico attraverso l'analisi delle parole nuove incontrate nelle letture o nelle conversazioni. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA •Parole con SCI, SCE, GLI, GN, MP, MB. • La punteggiatura. • L'apostrofo e l'accento.

	Inglese **Abilità**	**Conoscenze/Attività**
	ASCOLTO • Ascoltare e identificare vocaboli relativi alla vita quotidiana, utilizzando la piattaforma "Google Suite for Education" e lezioni audio registrate. • Ascoltare e comprendere semplici storie, canti e filastrocche con il supporto di immagini. PARLATO •Formulare e rispondere a semplici domande. •Memorizzare a una canzone mimata.LETTURA •Leggere semplici parole già note a livello orale, accompagnate da immagini e/o da supporti sonori. SCRITTURA •Copiare semplici parole relative ai contenuti proposti.	ASCOLTO E PARLATO • Lessico relativo agli animali della fattoria. • Lessico relativo ai cibi. • Semplici descrizioni di animali e cose. •Canzoni mimate • Ascolto di semplici storie. LETTURA E SCRITTURA •Completamento di schede: abbinare la parola scritta all'immagine. • Copiare parole e semplici espressioni corredate di immagini legate ai contenuti proposti. • Realizzazione di un biglietto augurale per la festa della mamma.
	Musica **Abilità**	**Conoscenze/Attività**
	ASCOLTO, FRUIZIONE, PRODUZIONE •Utilizzare la voce per eseguire semplici canti. •Ascoltare canzoncine e comprenderne il contenuto.	ASCOLTO, FRUIZIONE, PRODUZIONE •Canzoncine inerenti al periodo di emergenza da Covid-19.
	Educazione Fisica **Abilità**	**Conoscenze/Attività**
	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO ▪Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA (ed. Civica) ▪Conoscere le norme generali di prevenzione	•Eseguire esercizi dopo aver visionato i video di: "Io gioco a casa con Sport di classe" •Condividere le regole di comportamento durante lezioni on line. •Condividere le regole di igiene personale per combattere il coronavirus
	Arte e immagine	**Conoscenze/Attività**

	Abilità	
	ESPRIMERSI E COMUNICARE •Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo, utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI •Esplorare forme, colori, oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, gestuali e tattili. •Riconoscere in un'immagine: linee, forme, colori e struttura compositiva COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE •Riconoscere e apprezzare opere d'arte appartenenti al patrimonio artistico italiano o del proprio paese.	ESPRIMERSI E COMUNICARE •Realizzazione di disegni e oggetti tridimensionali con materiali e tecniche diverse. •Rappresentazioni grafiche di personaggi o ambienti inerenti i testi ascoltati o letti, o della realtà osservata. • Realizzazione di biglietti augurali e di un oggetto dono per la festa della mamma. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI •Analisi di opere d'arte e immagini di vario genere. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE •Analisi di opere d'arte di vario genere (Attraverso la visione di immagini o video) appartenenti al patrimonio artistico italiano o del proprio territorio. •L'arte nel mio territorio.
	Religione	**Conoscenze/Attività**
	NUCLEO FONDANTE: Valori religiosi ed etici. **Abilità** •Interpretare ed esprimere creativamente brevi testi, visivi e scritti, ed esporre oralmente.	•La comunità cristiana. •Una casa per i cristiani, la chiesa. •Entriamo in chiesa. •Il santo della gioia, San Filippo Neri.
Area scientifica: (indicatori di competenza del curricolo)	**Matematica** **Abilità**	**Conoscenze/Attività**
	NUMERI • Leggere e scrivere i numeri naturali, sia in cifre sia in parole. •Contare sia in senso progressivo sia regressivo. • Eseguire addizioni e sottrazioni fra numeri naturali. RELAZIONI, DATI, PREVISIONI •Individuare grandezze misurabili ed effettuare confronti. •Fare semplici ipotesi sulla possibilità del verificarsi di un evento. •Conoscere il valore di alcune monete e banconote. SPAZIO, FIGURE •Riconoscere, denominare e descrivere semplici figure geometriche.	NUMERI • I numeri oltre il 20: valore posizionale delle cifre, confronto e ordinamento in senso crescente e decrescente. •Addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con il cambio. • Risoluzioni di situazioni problematiche. RELAZIONI, DATI, PREVISIONI •Confronti e misurazioni di grandezze. •Conoscenza e utilizzo dell'euro in semplici contesti. •Semplici calcoli con l'euro e risoluzione di situazioni problematiche concrete. •Giochi con il dado e individuazione di eventi certi, possibili e impossibili. SPAZIO, FIGURE •Discriminazione delle principali figure solide.
	Scienze **Abilità**	**Conoscenze/Attività**

	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE. •Osservare e classificare gli esseri viventi e non viventi analizzandone le caratteristiche.	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE. •Dal fiore al frutto. •Classificazione degli animali. •Gli animali e il loro ambiente.
	Tecnologia **Abilità**	**Conoscenze/Attività**
	▪Prevede lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati.	• Saper costruire origami •Costruire macchina ecologica con materiale di recupero
Area antropologica (indicatori di competenza del curricolo)	**Storia** **Abilità**	**Conoscenze/Attività**
	USO DELLE FONTI •Conoscere e distinguere i diversi tipi di fonti. • Individuare fonti e usarle per produrre conoscenze sul proprio passato. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI •Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli e usare correttamente gli indicatori temporali. •Riconoscere i cambiamenti di esseri viventi e oggetti nel tempo. PRODUZIONE SCRITTA E ORA •Realizza semplici rappresentazioni grafiche per illustrare eventi e storie. STRUMENTI CONCETTUALI •Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	USO DELLE FONTI • Individuazione e classificazione di fonti. •Individuazione dei cambiamenti nel tempo negli oggetti e nelle persone. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Utilizzo di fonti per ricostruire esperienze passate. • Utilizzo di fonti per ricostruire la propria storia. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE •Disegni di eventi e storie in sequenze ordinate, rielaborazioni orali. •Memorizzazione di filastrocche. STRUMENTI CONCETTUALI • Ricostruzione e rappresentazione grafica di eventi importanti della propria storia personale.
	Geografia **Abilità**	**Conoscenze/Attività**
	PAESAGGIO • Conoscere alcuni elementi del territorio circostante attraverso l'analisi di immagini o video. • Individuare e descrivere alcuni elementi fisici e antropici che caratterizzano gli spazi del proprio territorio. • Comprendere i concetti di spazio pubblico e spazio privato. •Individuare la posizione degli oggetti nello spazio.	PAESAGGIO • Spazi pubblici e Spazi privati in città. •La funzione degli spazi pubblici e degli spazi privati. •I punti di vista.

	Educazione civica Abilità	Conoscenze/Attività
	•Aspettare il proprio turno prima di parlare, di chiedere. •Sapersi auto-valutare e adattare in modo funzionale il proprio comportamento. •Usare consapevolmente i dispositivi tecnologici e riconoscerne i rischi per se stesso e per gli altri. •Mettere in atto le procedure di salvaguardia della propria ed altrui salute. •Sollecitare gli alunni a sviluppare pensieri positivi. •Comprendere l'importanza dei comportamenti di cura dell'ambiente. •Comprendere l'importanza delle persone che vivono vicino a noi e dei loro affetti.	•Conversazioni in video lezioni. •Le regole della "Netiquette". •Norme igieniche per il contrasto alla diffusione del Covid-19. •Il quaderno delle emozioni (gli alunni esprimeranno le loro emozioni attraverso disegni, musica, manufatti, frasi…). •Le regole del distanziamento sociale. •Rispettiamo le piante. •Amiamo gli animali. • Il giardino degli affetti (In continuità con la Scuola dell'Infanzia). • Le regole in un parco naturale.
Utenti destinatari	GLI ALUNNI DELLA CLASSE PRIMA	
Fasi di applicazione	PRIMA FASE: ricognizione dei bisogni SECONDA FASE: proposte operative e presentazione alla classe del lavoro da svolgere TERZA FASE: riflessione sul lavoro svolto, valutazione del percorso, autovalutazione da parte degli alunni.	
Tempi	MAGGIO-GIUGNO	
Metodologie	DIDATTICA A DISTANZA attraverso: • Video lezione frontale con Google Meet • Video lezione interattiva con Google Meet • Problematizzazione della situazione comunicativa • Esercitazioni individuali •Attività laboratoriali in famiglia •Uso di lezioni video/audio registrate •Utilizzo di video sulla piattaforma YouTube	
Risorse umane interne / esterne	Docenti della classe e famiglia.	
Strumenti	Libri di testo, libri extra-scolastici, schede, PC, smartphone, tablet, posta elettronica istituzionale.	
Valutazione	VALUTAZIONE DELLE ABILITA`E CONOSCENZE in video conferenza/e non attraverso: • Interrogazioni • Conversazioni • Esercitazioni individuali • Prove scritte • Prove pratiche	

	• Test oggettivi SI TERRA' CONTO: • della modalità di partecipazione alla didattica a distanza (attenzione, ascolto, interventi, contributi personali) • dell'interazione con il docente (linguaggio utilizzato nelle comunicazioni, capacità di esporre e documentare, capacità di seguire le indicazioni del docente) • del rispetto dei tempi di elaborazione/consegna • dell'accuratezza e della precisione del lavoro prodotto